

marantz®

Product Information

2014年6月17日



PM5005

プリメインアンプ

カラー：シルバーゴールド

希望小売価格：32,500円（税抜価格）

発売時期：2014年7月中旬

PM5000 シリーズ初、フルディスクリット・プリアンプ搭載。
エントリーながら上級機に迫る音楽再現性を実現。

主な特長

- **フルディスクリット構成の電流帰還型増幅回路採用プリアンプ**
HDAM®SA2 + HDAM®SA3 を実装した、フルディスクリットのプリアンプ回路
- **新たにV/Iサーボ回路を搭載したフルディスクリット・パワーアンプ部**
ブリドドライバーからV/Iサーボ回路を設け、効率の良い確な増幅を実現
- **徹底したサウンドチューニングによるブラッシュアップ**
ワイヤリングやグランドポテンシャルをブラッシュアップ
- **オーディオ専用部品の採用**
入念な音質検討を経て厳選されたオーディオ専用部品の多数採用。
- **金メッキ入出力端子採用**
ニッケルよりも導電率の高い金メッキ端子を採用

because music matters

フルディスクリート構成の電流帰還型増幅回路採用

プリアンプ & パワーアンプ

PM5005 は、シリーズとして初めてメイン回路をフルディスクリートの電流帰還型増幅回路で構成したプリアンプです。ベストセラーモデルである PM6005 と同じ回路設計を採用したことにより、これまでオペアンプを使用していたプリアンプ部の初段をフルディスクリート化。上位機種に迫る高い再現性を実現しました。



オペアンプ (IC) を使用しないフルディスクリートの新設計プリアンプ回路

プリアンプ回路はオペアンプ (IC) を使用せず、フル・ディスクリート構成の電流帰還型増幅回路を採用。さらに、圧倒的なハイスルーレートを誇るマランツオリジナルのディスクリート・アンプモジュール HDAM®-SA2 + HDAM®-SA3 を実装し、ハイスピード化と超高域にまで至る優れたチャンネルセパレーションを実現。オーディオ信号を内部で劣化させることなく、忠実にパワーアンプに送り出します。

新たに V/I サーボ回路を搭載したフル・ディスクリート・パワーアンプ部

フルディスクリートのパワーアンプには、新たに V/I サーボ回路を搭載。効率の良い的確な増幅を行い、ファイナルのトランジスターまで忠実にオーディオ信号を送り込みます。ノイズを低減させるだけでなく、クラスを超えたスケール感を再現します。

徹底したサウンドチューニング

マランツは音質検討の際、価格帯やサイズ・カテゴリーにかかわらず、全てのマランツ製品は大型スピーカーを使用して音質検討を行ったうえで、音楽の隅々まできちんと再生ができているか確認します。そしてマランツが目指す音のため、ワイヤリング（配線の引き回し）やグランドポテンシャルなども慎重に調整・確認のうえ、音作りを行います。その結果、PM5005 は電源一次のリレーサージ電流を大きなものに変更し、音質の向上を図りました。さらに、バイアス回路の安定化を図り、音の表現力を向上させました。

オーディオ専用部品の採用

コンデンサやトランジスタなど、音質に大きな影響与える回路部品の見直しを行い、オーディオ専用部品を多数使用するなど音質の向上を図りました。



金メッキ入出力端子採用

全ての音声入出力端子に金メッキピンジャックを採用。経年劣化の防止だけでなく、ニッケルよりも導電率の高い金メッキ端子の採用によってさらに音楽の粒立ちを際立たせます。



marantz®

上位機種フィニッシュを継承する定評のM1デザイン

マランツ伝統のシンメトリー（左右対称）レイアウト、3ピースのフロントパネルからなる定評のM1デザインを採用。数々の名機を彩ってきた、マランツ伝統のデザイン・エレメントを継承したM1デザインは左右の美しいラウンドフォルムのピースに、グラスファイバーを織り込んだダンピング効果のある材質でセンターのアルミパネルを支え、デザインと音質を高い次元で両立します。PM5005では、上位機種PM6005と同じスピカカット・フィニッシュのノブを採用するなどクラスにはない豪華さを醸し出し、所有する喜びを高めます。



1台でCD5005もコントロールできるリモコンをはじめ、スピーディーなセッティングを支援する簡単セットアップガイドを付属。

使いやすさへの配慮

音声の入力がない状態で、30分間操作しない状態が続くと自動的にスタンバイ状態になり、無駄な電力消費を抑えます。この機能は本体でON/OFFの設定が可能です。

オートスタンバイ

音声の入力がない状態で、30分間操作しない状態が続くと自動的にスタンバイ状態になり、無駄な電力消費を抑えます。この機能は本体でON/OFFの設定が可能です。

その他の特長

- トーンコントロール機能
- ソースダイレクト
- 2系統スピーカー出力
- フォノ・イコライザー・アンプ（MM）
- ラウドネス機能
- ヘッドホン出力
- 3系統 AC アウトレット
- 着脱式電源コード
- 簡単セットアップガイド

because music matters

marantz®

主な仕様

定格出力 (20 Hz ~ 20 kHz 両チャンネル同時駆動)

40W × 2 (8 Ω 負荷)

55 W × 2 (4 Ω 負荷)

全高調波歪率 (20 Hz ~ 20 kHz 両チャンネル同時駆動、8 Ω 負荷)

0.01%

出力帯域幅 (8 Ω 負荷、0.06%)

10 Hz ~ 30 kHz

周波数特性 (CD、1 W、8 Ω 負荷)

10 Hz ~ 50 kHz +0 dB、- 1 dB

ダンピングファクター (8 Ω 負荷、40 Hz ~ 20 kHz)

100

入力感度 / 入力インピーダンス

PHONO (MM)

2.2 mV/47 k Ω

CD、TUNER、NETWORK、RECORDER

200 mV/20k Ω

PHONO 最大許容入力 (1kHz) MM

110 mV

RIAA 偏差 (20 Hz ~ 20 kHz)

± 0.5 dB

S/N 比 (IHF A ネットワーク、8 Ω 負荷)

PHONO (MM)

83 dB (5mV 入力、1 W 出力)

CD、TUNER、NETWORK、RECORDER :

103 dB (2V 入力、定格出力)

トーンコントロール

BASS (100 Hz)

± 10 dB

TREBLE (10 kHz)

± 10 dB

電源

AC100 V、50/60 Hz

消費電力

310 W (電気用品安全法による)

スタンバイ時の消費電力

0.3 W

最大外形寸法

W 440 × H 105 × D 370 mm

最大質量

6.7 kg

付属品

かんたんスタートガイド、取扱説明書、リモコン (RC002PMCD)、
単 4 形乾電池 × 2 、電源コード

※製品の仕様、および外観は、改良のため予告なく変更される場合があります。
掲載商品の写真の色は、印刷の関係で多少現物と異なることがあります。



because music matters