

marantz®

Products Information

株式会社マランツ コンシューマー マーケティング
〒210-8569
神奈川県川崎市川崎区日進町 2-1 D&Mビル
TEL:044-670-6620 FAX:044-670-6621
<http://www.marantz.jp>

NR1601

AV サラウンドレシーバー / AV Surround Receiver

希望小売価格:72,450 円(税抜価格 69,000 円)

カラー:ブラック

学習機能付きワイヤレスシステムリモコン付属

発売時期:2010 年 9 月中旬



スリムデザイン&ハイスペック リビングシアターを変えた薄型 AV レシーバーの大ヒットモデル NR1501 のコンセプトをさらに発展させた NR1601 登場

大きい、重い当たり前であった AV アンプの常識を覆し、サウンドクオリティとスリムデザインを両立させた NR1501。NR1601 は、AV アンプの新しいあり方を示した NR1501 のコンパクトサイズ(440W×105H×367Dmm)はそのままに大幅な機能アップを実現しました。4 入力/1 出力の HDMI 端子は「HDMI Ver1.4a」の最新機能である 3D 映像伝送、ARC (Audio return channel) に対応。その他、操作性を高める HDMI コントロール機能 (CEC) やスタンバイ時の HDMI 信号のパススルー機能にも対応しました。さらに、多様化するデジタルオーディオ機器との接続性も強化。フロントパネルに iPod/iPhone とのデジタル接続に対応する USB 端子を搭載しました。さらに、リアパネルに搭載された M-XPport には、オプション(別売)の Bluetooth レシーバー RX101 を接続可能。Bluetooth (A2DP プロファイル) 対応機器からのワイヤレス音楽再生を実現します。

Design

● 高さ 105mm、奥行き 367mm の省スペース設計

設置の自由度を高める省スペース設計により、フラットパネル TV に合わせた薄型のラックにも無理なく収納することができます。断線や接触不良などのトラブル原因となる、ラック内でのケーブルへのストレスのない、余裕をもった配線が可能です。

また、厚みを抑えたスマートなデザインは Blu-ray レコーダーなどスリムな映像機器との組み合わせに最適です。

Sound Quality

- **7ch ディスクリット・パワーアンプ搭載**

7ch 全てに同一クオリティのディスクリット・パワーアンプを搭載。ディスクリット構成にすることにより、歪を低減し、S/N 比を向上させました。7つのパワーアンプを1つのヒートシンクに一系列にマウントするインライン配置を採用し、チャンネル間のばらつきを抑え、つながりの良いサラウンド再生を実現しました。省スペース設計でありながら、実用最大出力 75W(6Ω)の大出力によりスピーカーをパワフルに駆動します。

- **全チャンネルにスクリュータイプのスピーカーターミナルを採用**

全てのスピーカーターミナルに確実なケーブルの接続が可能なスクリュータイプを採用。バナナプラグにも対応しています。また、サラウンドバックスピーカーを使用しない場合には、バイアンプ接続でフロントスピーカーを高音質化することも可能です。



- **独立アナログオーディオ基板**

デジタル音声回路や映像回路からの高周波ノイズの影響を避けるために、アナログオーディオ回路は基板を独立させ、繊細なアナログ音声信号の品位向上を徹底しました。

アナログ回路、デジタル回路それぞれに専用の電源トランスを搭載し、相互干渉による音質、画質への悪影響を排除しています。

Convenience

- **4 入力/1 出力 HDMI 端子装備**

HDMI Ver.1.4a に対応した HDMI 端子を入力 4 系統、出力 1 系統装備。3D 映像伝送や ARC (Audio return channel)、HDMI コントロール機能 (CEC) に対応しています。その他、1080/24p、1080/60p、Deep Color、x.v.Color の伝送が可能です。また、Auto Lip Sync にも対応し、映像と音声の時間差を自動的に補正することができます。

- **3D 映像伝送対応**

Blu-ray ディスクプレーヤーや、ゲーム機、PC などから入力される 3D 映像信号を、3D 対応テレビに出力することができます。信号方式は「Blu-ray 3D」規格に採用されたフレームパッキング、放送コンテンツ向けのサイドバイサイド、トップアンドボトムに対応しています。高品位なサラウンドサウンドとの組み合わせにより 3D 映像をさらに臨場感豊かに楽しむことができます。

- **ARC (Audio return channel) 対応**

従来はテレビの音声を AV アンプで再生するためには光デジタルケーブル等の接続が必要でしたが、ARC により HDMI ケーブル経由でテレビの音声を AV アンプに伝送することが可能になり、ARC 対応テレビとの接続は HDMI1 本で完結します。

- **HDMI コントロール機能 (CEC) & HDMI スタンバイ・パススルー対応**

HDMI コントロール機能に対応したテレビやプレーヤーと HDMI 接続すると、電源や入力切替の操作を連動させることができます。システムリモコンのようにテレビのリモコンで NR1601 のボリュームを操作することもできます。また、本機がスタンバイ時でも、プレーヤーからの HDMI 入力信号をテレビにパススルーすることができます。※ 接続する機器や設定によっては動作しない場合があります。

- **iPod/iPhone デジタル接続対応 USB 入力端子を装備**

iPod/iPhone とのデジタル接続に対応する USB 端子をフロントパネルに装備。NR1601 の D/A コンバーターでアナログ変換することで、より高品位な再生が可能です。

iPod のコントロールは、iPod 本体を操作するダイレクトモードとテレビ画面を見ながらリモコンで操作するリモートモードの両方に対応。さらに、iPod の充電にも対応しています。

USB メモリー等に保存された MP3、WMA、AAC、WAV ファイルの再生にも対応しています。

フォーマット	ビットレート	サンプリング周波数
WAV	1024~1536kbps	32/44.1/48kHz (16bit)
AAC	16~320kbps	32/44.1/48kHz
MP3	32~320kbps	32/44.1/48kHz
WMA	48~320kbps	32/44.1/48kHz

- **Bluetoothレシーバー「RX101」(別売)に対応するM-XPportを搭載**

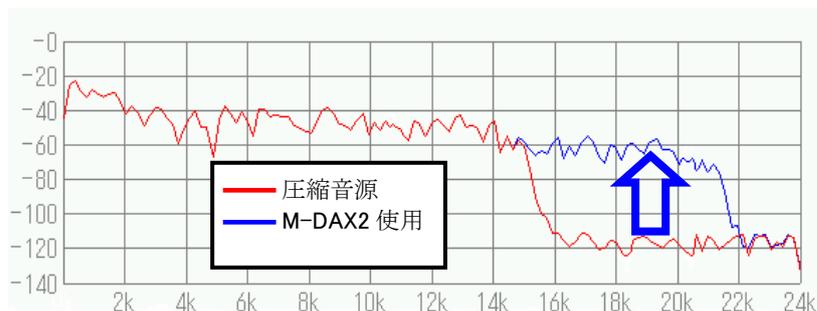
オプション(別売)のBluetoothレシーバー「RX101」をリアパネルのM-XPport (Marantz-eXtension Port)に接続することによりiPod TouchやiPhoneの他、携帯音楽プレーヤー、携帯電話、PC等のBluetooth(A2DPプロファイル)対応機器からワイヤレスでの音楽再生が可能です。

また、RX101はNR1601の赤外線受光部として使用することができ、本体を扉付きのラック等に収納してもRX101を経由してリモコンでの操作が可能です。2つのIRレシーバーを内蔵しており、据え置き、壁掛けの両方に対応します。



- **M-DAX 2 (Marantz Dynamic Audio eXpander 2)搭載**

MP3、WMA や AAC などの圧縮オーディオフォーマットは、人間の耳には聞こえにくい部分の信号を省いてデータ量を減らしています。M-DAX 2 は、圧縮処理をするときに省かれた信号を生成し、圧縮する前の音に近い状態に復元する機能です。同時に低音域の量感の補正もおこないますので、圧縮オーディオ信号をより豊かに再生することができます。

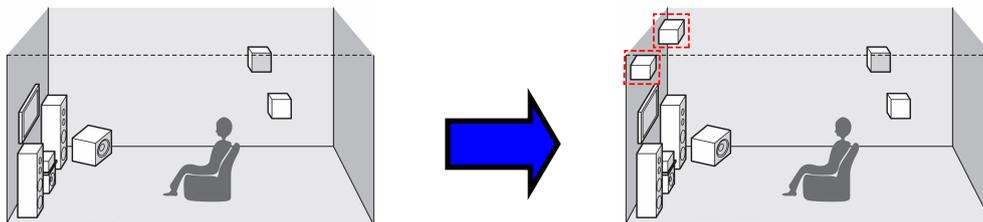


- **HD オーディオ対応オーディオ 32bit DSP 搭載**

「Dolby TrueHD」や「Dolby Digital Plus」、「DTS-HD Master Audio」、「DTS-HD High Resolution Audio」などの高品位なHD オーディオフォーマットのデコードに対応する高性能オーディオ DSP を搭載しています。さらに、2本のスピーカーでバーチャルサラウンド再生を可能にする「Dolby Virtual Speaker」、通常のヘッドホンでサラウンド音場を再生できる「Dolby Headphone」やステレオソースをマルチチャンネルで再生する「DTS Neural Surround」にも対応しています。

- **サラウンドサウンドに高さの表現力を追加する「Dolby Pro Logic IIz」に対応**

フロントL/Rスピーカーの上方にフロントハイトスピーカーを追加することで、従来の5.1チャンネルや7.1チャンネルサラウンドサウンドシステムの水平方向の音場に、垂直方向の表現力を加える「Dolby Pro Logic IIz」に対応。音場の立体感と空気感を強化し、かつてない臨場感と広がりを生み出します。



- **サラウンドバックスピーカーとフロントハイトスピーカーを同時接続可能**

9ch分のスピーカーターミナルを装備しており、サラウンドバックスピーカーとフロントハイトスピーカーの同時接続に対応。再生するソースに応じて、サラウンドバックとフロントハイトをフレキシブルに切り替えることが可能です。



- **オートセットアップ機能「Audyssey MultEQ」搭載**

専用マイクによるオートセットアップ機能「Audyssey MultEQ」を搭載。スピーカーの距離、レベル、極性およびサブウーファースのクロスオーバー周波数を最適な状態に自動設定します。さらに、接続されたスピーカーとリスニングルームの音響特性を測定し、時間軸と周波数特性の両方を補正することで、リスニングルームのルームアコースティクスを最適化します。「Manual EQ」機能で9バンドのグラフィックイコライザーを使用して各スピーカーの音色を個別に調整することも可能です。



- **Audyssey Dynamic Volume & Dynamic EQ**

「Audyssey Dynamic Volume」はTVのチャンネルを切り替えたとき、大音量のコマーシャルに切り替わったとき、あるいは映画で大きく音量が変化したときに発生する音量レベルの変化を緩和します。

「Audyssey Dynamic EQ」は聴覚の特性や部屋の音響特性を考慮し、音量レベルを下げた際にも、低音特性、聴感特性、サラウンド感を一定に保ち、制作者の意図通りの豊かな音を再現します。

- **アナログビデオ信号をHDMIから出力するビデオコンバージョン機能**

コンポーネント入力やコンポジット入力からのアナログ映像信号をデジタル信号に変換し、HDMIから出力するビデオコンバート機能を装備。テレビへは1本のHDMIケーブルを繋ぐだけの簡単接続です。さらに、480i映像をプログレッシブ変換するi/pコンバーターも装備しています。

- **3入力/1出力コンポーネント端子装備**

広帯域なハイビジョン信号に対応するコンポーネントビデオセレクターを装備。

- **オン・スクリーン・ディスプレイ(OSD)機能**

設定メニューをTV画面などに表示するオン・スクリーン・ディスプレイ機能により、各種設定を簡単に設定できます。本体、またはリモコンのカーソルキーとENTERボタンによって操作可能です。

- **FM/AM チューナー**
最大 56 局まで放送局をプリセットできる FM/AM チューナーを内蔵しています。
- **フロントステレオミニ入力端子**
デジタルオーディオプレーヤー等の接続に便利な AUX 入力端子 (3.5mm ステレオミニジャック) をフロントパネルに装備しています。
- **バックライト付き学習リモコン付属**
バックライトを搭載した学習機能付きリモコン (RC010SR) を付属。マランツ製の Blu-ray ディスクプレーヤー、DVD プレーヤー、CD プレーヤーなどに加え、プリセットコードを登録して他社製のテレビや Blu-ray ディスクプレーヤー、DVD プレーヤーを操作することができます。また、大容量メモリーを搭載し、約 160 個のリモコンコードを学習/記憶することができます。リモコンの側面にバックライトボタンを装備しており、暗い室内でも確実な操作が可能です。

Eco Friendly

- **低消費電力スタンバイモード&スリープタイマー**
環境、省エネに配慮し、通常スタンバイモード時の消費電力を 0.2W 以下に抑えました。CEC スタンバイ時においても最小限の回路のみを動作させることにより 3W 以下の低消費電力を達成しました。最長 120 分まで設定可能なスリープタイマー機能も装備しています。
- **欧州指令 RoHS、WEEE に対応**
欧州における鉛、水銀、カドミウムなどの特定有害物質の使用を規制する環境規制 RoHS に対応。また、廃棄物関連の欧州指令である WEEE にも対応。廃棄物を削減し限りある資源を守るために、リサイクルにも配慮した設計となっています。
- **その他の特長**
 - ピュアダイレクト、ソースダイレクト機能
 - トーンコントロール (Bass ± 6 dB、Treble ± 6 dB)
 - IR フラッシュャー入力
 - マランツ リモートコントロール端子 (RC-5)
 - 着脱式電源ケーブル

- **別売アクセサリ**

RX101

Bluetooth レシーバー

希望小売価格: オープンプライス

カラー: ブラック

M-XPport 接続ケーブル (1.5m) 付属

発売時期: 2010 年 9 月中旬

JAN コード: 49-51035-04062-1



NR1601 仕様

入出力端子	HDMI	入力/出力	4/1 (Ver. 1.4a、3D、ARC、Deep Color、x.v.Color、HD Audio、Auto Lip Sync、Content Type、CEC)
	コンポーネント	入力/出力	3/1
	コンポジット	入力/出力	3/1
	同軸デジタル	入力	1
	光デジタル	入力	2
	アナログ音声	入力	5
	アナログ音声(フロント)	入力	1
	サブウーファープリ出力		1
	USB 入力(フロント、iPod/iPhone デジタル対応)		1
	M-XPport(Bluetooth レシーバー用接続端子)		1
	ヘッドホン出力		1
	IR フラッシュャー入力		1
	マランツ リモートバス (RC-5)	入力/出力	1/1
オーディオ部	実用最大出力 (6 Ω /1kHz/T.H.D 10%/JEITA)	フロント L/R	75W + 75W
		センター	75W
		サラウンド L/R	75W + 75W
		サラウンドバック L/R	75W + 75W
	定格出力 (8 Ω /20Hz~20kHz/ T.H.D 0.08%)	フロント L/R	50W + 50W
		センター	50W
		サラウンド L/R	50W + 50W
サラウンドバック L/R	50W + 50W		
入力感度/入力インピーダンス		130mV/50k Ω	
周波数特性 (DIRECT モード時)		10Hz ~ 100kHz (±3dB)	
S/N 比 (DIRECT モード時)		98dB	
ビデオ部	コンポジットビデオ	入出力レベル/インピーダンス	1Vp-p/ 75 Ω
		周波数特性	5 Hz ~ 10 MHz (+1、-3dB)
	コンポーネントビデオ	入出力レベル/インピーダンス	Y(輝度)信号: 1Vp-p/ 75 Ω Pb/Cb(青色)信号: 0.7Vp-p/ 75 Ω Pr/Cr(赤色)信号: 0.7Vp-p/ 75 Ω
		周波数特性	5 Hz ~ 60 MHz (+0、-3dB)
チューナー部	FM	受信周波数範囲	76.0 ~ 90.0MHz
		アンテナ端子	75 Ω
		実用感度	1.2 μV/75 Ω (12.8dBf)
		S/N 比	ステレオ: 67dB/モノラル: 72dB
	AM	歪率	ステレオ: 0.7%(90%変調時) モノラル: 0.3%(100%変調時)
		受信周波数範囲	522 ~ 1629 kHz
		アンテナ	ループアンテナ(付属)
		実用感度	18 μV
付属品	リモコン	RC010SR	
	その他	セットアップマイク、 FM 室内アンテナ、AM ループアンテナ、 単四乾電池 x 2、電源コード	
電源電圧		AC100V 50/60Hz	
消費電力(電気用品安全法)		250W 0.2W(スタンバイ時) 3W(CEC スタンバイ)	
最大外形寸法(W×H×D)		440 × 105 × 367mm	
質量		9.0 kg	

※製品の仕様、および外観は、改良のため予告なく変更する場合があります。

JAN コード: 49-51035-04167-3

